



# מפת מידים להערכת מורים ומורות

תהליכי הערכת מורים ומורות, מיועדיםקדם תהליכי התבוננות عمוקים על עבודות ההוראה - בכיתה, באזירות הבית ספריות ובעבודת הצוותים, ולהברר בין תהליכי ההערכה לבין התפתחותם המקדעית לטובת שיפור תהליכי ההוראה-למידה-הערכה במוסדות החינוך.

תהליך מוגנה זה, מאפשר למורים להיות שותפים בתהליכי הערכתם, לבחון את עבודותם בהבוסס על כל הערכה אובייקטיבי ולבצע הערכה רפלקטיבית על טוב עבודותם. כל זאת בליוי צמוד של המנהלת המאיתרה, מכוגנת. ומעלה נקודות לדין על מנת להסביר את עבודותם ולהעיצים מבחינה מקצועית ואישית.

מורים ומורות נדרשים להערכה על פני רצף הקריירה: בשנת ההתחממות, בגמר נסיון ובכל קידום בדרגה. תהליך ההערכה הינו תהליך הערכה מעצב, אך בהערכה לסיום ההתחממות ולגמר נסיון (הערכה לקביעות), ניתנת גם המלצה מסכמת המשפיעה על אופן המשך העוסקתם של המוערכים

ההערכה מתקיים באמצעות מפת ממדים, בהלמה לדמות המורה המוצופה במערכת החינוך.

맵ות הממדים ונווהי ההערכה נבנו בשיתוף פעולה של פניאל עובדי ההוראה, ראמ"ה, לשכת המדען הראשי, כוח אדם בהוראה, נציגי הקנהלים השונים במשרד החינוך ובהתiedyציות עם בעלי תפקידים שונים בשטח (מפקחים, מנהלים, מדריכים ומורים).

כל תהליכי ההערכה וMapView ממדים להערכת מנהלים ומtauועדים במערכות מקוונות ייעודית להערכת עובדי ההוראה.

## דgesim בהערכתה:

- ✓ מנהלי בתיה הספר הינם האחראים לביצוע הערכה
- ✓ המורים והמורים שותפים בתהליכי, בבנייתו, ובסיכוםו
- ✓ ההערכה מבוססת על מגוון זירות וייצוגים המלמדים על עבודות ההוראה
- ✓ תהליכי הערכה יבוצעו בהוגנות ובקיפות

## אתיקה מקצועית

- שומרת על שפה מכובדת
- מקיימת את הוראות הממונהים עליו
- מתנהלת בהלמה להוראות נהלים החלים על עובדי מדינה ומנהלים
- שומרת על תדמיתו ושםו הטוב של המוסד החינוכי ומשרד החינוך (שירות המדינה)
- מקפידה על נוכחות בעבודה וمعدכן את הממונהים עליו על היעדריותו מבעוד מועד
- מקפידה על יושרה ואמינות





# מפתח ממידים להערכת מורים ומורות

מרקם: הערכת מתחמים - גוף מודגש | הערכה לקביעות - גוף מודגש + קו תחתי

המורה כאדם לומד	ניהול החינוך, ההוראה, למידה והערכה	טומחוות בתחום התוכן, הוראה ובתחומי הל"ה	מחויבות לתלמידים/ תלמידות ולבית הספר
 <p><b>למידה והתקציבות לאורך הקריירה</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>הסתגלות לדרישות ולמצבים משתנים</li> <li><u>זהוי צרכי התפתחות מקצועית ובחירה מענימם רלוונטיים</u></li> <li><u>השתתפות סדירה בתהיליכי פיתוח מקצועית בהתאם לצרכים שוווה</u></li> <li>למידה מתמשכת ורציפה, לאורך הקריירה</li> </ul>	 <p><b>תכנון הלמידה, ההוראה וארגון</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>תכנון והתאמת פרקטיקות הוראה ולמידה ולמאפייני התלמידים והتلמידים</li> <li>תכנון סביבות למידה מגוונות (בתחומי הדעת ובין-תחומיים) כולל שילוב מושכל של טכנולוגיות.</li> <li>ארגון ההוראה והלמידה תוך קישור והערכה לתחומי דעת אחרים ולחני היום-יום</li> </ul>	 <p><b>הבנייה ידע</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>בקיאות בתחום הדעת, בתוכנית הלימודים, בהבנת מושגים, עקרונות ותהליכים הכלולים בו.</li> <li>היכרות עם מגוון דרכי הל"ה (הוראה, למידה, הערכה) להבניה ידע ולפיתוח רמות חשיבה גבוהות.</li> <li>שימוש בשפה מקצועית תקנית בכתב ובעל פה</li> <li>היכרות עם ידע עדכני ב"למידה מושלבת דיגיטלי"</li> </ul>	 <p><b>קשר עם תלמידים</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>היכרות מעמיקה של התלמידים והتلמידות ועם עולם</li> <li>קשר בין אישי חמ, דואג ואכפתני המבוסס על אמון עם התלמידים והتلמידות</li> <li><u>מתן מענה לצרכים ולקשיים של התלמידים והتلמידות, תוך שמייה על פרטיהם, זכויותיהם וככבודם</u></li> </ul>
 <p><b>למידה מתוך חקר הפרקטיקה</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>שגרה של הערכה עצמית</li> <li>ניתוח תוצר תלמידים ותלמידות בשיתוף חונך ו/או עמיתים לשיפור ביצועי ההוראה.</li> <li>הפekt לחקים משיחות משבוב וישום פעולות לשיפור מתmid</li> </ul>	 <p><b>ישום תהיליכי למידה, ההוראה וחינוך</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ניהול הכתיבה וניהול השיעורים תוך הקפדה על נורמות התנהגות ואותיקה מקצועית</li> <li>שיתוף תלמידים ותלמידות ומעורבותם בלמידה.</li> <li>ישום "למידה מושלבת דיגיטלי" לקידום ידע בתחום הדעת</li> <li>ביצוע תהיליכי ההוראה ולמידה בהלים לתוכן תוך גמישות לצרכים משתנים</li> </ul>	 <p><b>הקניית ורכישת מיומנויות</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>היכרות עם מגוון המיומנויות המצויפות מדרמות הבוגר והבוגרת במערכת החינוך</li> <li>שילוב פיזיוניות (קוגניטיביות, רגשיות וחברתיות) בתהיליכי ההוראה למידה</li> <li>הערכת רכישת המיומנויות על ידי התלמידים ותלמידות</li> </ul>	 <p><b>מענה מותאם אישית</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>זהוי צרכים למינדים, רגשים וחברתיים ייחודיים, תוך גליי רגשות לגיוון ולשונות חברתיות והתאמת מענים הולמים.</li> <li>אותור נקודות חזק/תחומי עניין של התלמידים והتلמידות ומתן מענה בעשיה החינוכית השוטפת.</li> <li>טיפוח ציפיות גבותות של התלמידים והتلמידות מעצימים תוך הכרה ביחידותם/.</li> <li>יצירת אתגר לתלמידים ותלמידות</li> <li>טיפוח מודעות עצמית, הכוונה עצמית, סקרנות והנעה ללמידה של התלמידים והטלמידות</li> </ul>
 <p><b>למידה עם עמיתים</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>השתתפות פעילה בדיוני הוצאות בקהילות הבית ספריות</li> <li>שיתוף עמיתים בהתלבויות ובקשיים שעולים במהלך העבודה</li> <li><u>השתתפות בצפיית עמיתים לשיפור ההוראה</u></li> <li>חברות פעולה בקהילות עמיתים</li> </ul>	 <p><b>הערכה וஸוב</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>שימוש בכלים הערכה מגוונים סטנדרטים ובית ספריים בהלים למטרות הלמידה ולצורך התלמידים והتلמידות</li> <li>הערכה התקדמות התלמידים והتلמידות, חילוק משגרת ההוראה למידה, הערכה ושימוש בתוצאות לבניית תוכנית פעולה ברמה פרטנית וכיתית</li> <li>שימוש בஸוב כאמצעי לקידום הלמידה</li> <li>שיתוף התלמידים והטלמידות בהערכה ובஸוב</li> </ul>	 <p><b>חינוך לערכים</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>היכרות עם ערכי דמות הבוגר ותוכניות הלימודים לחינוך ערכי.</li> <li>שילוב תכנים וסוגיות ערכיות בהוראה ובלמידה</li> <li>שילוב דיממות מוסריות אקטואליות ומחיי התלמידים והטלמידות בהוראה ובפעולות הכיתתיות</li> </ul>	 <p><b>שותפות להצלחת התלמידים ובית הספר</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>זהוי הגורמים המקצועים שיכולים לסייע בפתרון קשיים/דילמות, התיעצות וישראל הממלצות</li> <li>השתלבות ותורמה בעבודת הוצאות</li> <li>הובלה ויוזמה של שיתופי פעולה בוצאות</li> <li>קשר שוטף ועקביו עם הורי התלמידים והטלמידות</li> </ul>