

מחווון לשיעור סינכרוני

שם המורה: _____ כתה: _____ מספר משתתפים: _____
נושא השיעור: _____ תאריך: _____

קריטריונים	ממד הערכה	רמה מיטבית
היערכות לקראת המפגש/שיעור	קשר עם התלמידים	<ul style="list-style-type: none">המורה דואג להעביר קישור לקראת המפגש, עם הסברים על הסביבה הסינכרונית ואפשרות לתמיכה טכנית בעת הצורךהמורה מארגן את סביבת העבודה, התכנים והקישורים לקראת המפגש
תכנון, ארגון וההוראה ויישום בפועל	תכנון ההוראה וארגונה יישום תהליכי הוראה וחינוך	<ul style="list-style-type: none">המורה מתכנן את המפגש בהלימה לרצף הלמידה, למטרות, למיומנויות ולתכנית הלימודיםהמורה מציג את מטרות המפגש, הלו"ז ומה מצופה מהלומדיםהמורה מביא לידי ביטוי את המומחיות המקצועית שלוהמורה קובע כללי התנהלות ושיח ליצירת אקלים בטוח ללמידההמורה מנהל את המפגש באופן ברור ורציף תוך שליטה בפלטפורמה ובתהליכים הנדרשיםהמורה מקפיד על זמנים בהתאם לתכנית המפגש (תכנון זמן להקניה, דיון, תרגול, שיתוף)המורה מעורר מוטיבציה ללמידה
תקשורת ואינטראקציות במפגש	יישום תהליכי הוראה וחינוך הערכה ומשוב	<ul style="list-style-type: none">המורה מציג את עצמו ומתייחס ללומדיםהמורה מעודד את הלומדים לתקשר ויוצר אווירה של קבוצה לומדת, בה המשתתפים מרגישים נוח לשתף ולהגיבהמורה מעודד למידה פעילה ומעורבות של הלומדים במהלך המפגש - שואל שאלות, מעודד שיח, נותן משימות בכלים שיתופיים (שומר את התוצרים)במהלך המפגש המורה מתייחס להערות בציט ומגיב לדברי הלומדיםהמורה מצליח לשמור על קשב ומעורבות של לומדים לאורך המפגש

מדינת ישראל

משרד החינוך

מינהל עובדי הוראה

<ul style="list-style-type: none"> • המורה מקיים למידת עמיתים, כך שהלומדים נתרמים מהידע והניסיון של החברים בקבוצה • המורה מארגן ומציג בבהירות את התוכן, בשאלות ובהנחיות לתלמידים 		
<ul style="list-style-type: none"> • המורה מלמד תכנים חדשים, תוך שימוש במאגרי ידע מגוונים ובמגוון אמצעי למידה • פתיחת המפגש מעוררת עניין ומוטיבציה ללמידה • המורה מקדם ידע, מיומנויות וערכים בהלימה לדמות הבוגר • המורה מעודד, לחפש, לשער, לחקור, להטיל ספק, לבקר, לנמק • המורה משתמש בשגיאות להעמקה וחינוך • המורה נותן ביטוי למושגים, עקרונות ותהליכים שיש להם זיקה להוראת תחום הדעת • המורה נותן ביטוי לדרכי החשיבה והחקר המותאמים להוראת תחום הדעת. • המורה משלב למידה בין תחומית • מצגת המפגש מעוצבת ומוצגת באופן התומך בלמידה • המורה משתמש במדיה ובמגוון ייצוגים -תמונות, סרטונים, אייקונים, איורים, קומיקס, אינפוגרפיקה - המקדמים את הלמידה • המורה מתאים כלים דיגיטליים למטרות הלמידה 	<p>הבניית ידע</p> <p>הקניית מיומנויות</p> <p>חינוך לערכים</p>	<p>תכנים ואמצעי למידה</p>
<ul style="list-style-type: none"> • המורה מסכם את המפגש באופן שמעורר לחשיבה ויישום • המורה מקיים משוב או רפלקציה של המשתתפים לצורך קידום תהליכי למידה • המורה מעלה את הקלטת המפגש לסביבה הא-סינכרונית 	<p>הערכה ומשוב</p>	<p>סיום המפגש</p>

מחווון לשיעור א-סינכרוני מיטבי

שם המורה: _____ כתה: _____ מספר משתתפים: _____ נושא השיעור: _____
 תאריך: _____

קריטריונים	ממדי הערכה	רמה מיטבית
תכנון וארגון ויישום המפגש/ השיעור	<p>תכנון ההוראה וארגונה</p> <p>יישום תהליכי הוראה וחינוך</p>	<ul style="list-style-type: none"> המורה מציג בצורה ברורה את מטרות המפגש, המטלות ברמת ידע מיומנויות וערכים, הלווי"ז ומה מצופה מהלומדים המורה מבסס את המפגש על ידע קודם ומתייחס לרצף הלמידה המורה פותח את המפגש באופן מעורר עניין ומוטיבציה להמשך הלמידה המורה מתכנן את סביבת הלמידה ומתאים אותה לתוכן השיעור וללומדים
תכנים ואמצעי למידה	<ul style="list-style-type: none"> הבניית ידע הקניית מיומנויות חינוך לערכים 	<ul style="list-style-type: none"> המורה מזמן עיסוק מעמיק בתכנים ממקורות ידע שונים, מושגים, דילמות, ערכים ומיומנויות בתחום הנלמד המורה משתמש במגוון דרכי הוראה בהתאמה למטרות המפגש ולקהלי היעד המורה משתמש בכלים מגוונים ובדרכי ייצוג שונות כגון: מגוון ייצוגי ידע (טקסטואלי, חזותי, קולי או משולב), תוך מיצוי הכלים הטכנולוגיים הקיימים.
מטלות	<p>יישום תהליכי הוראה וחינוך</p> <p>הערכה ומשוב</p>	<ul style="list-style-type: none"> המורה מנסח מטלות רלוונטיות ללמידה היוצרות אתגר לתלמידים ומבטאות הבנה, העמקה, ויישום של הנושא הנלמד המורה מארגן ומציג בבהירות את התוכן, בשאלות ובהנחיות לתלמידים המורה מגדיר זמן ביצוע מטלות מתאים למסגרת זמן המפגש המורה מאפשר בחירה ללומדים המורה מאפשר למידה עצמית/ שיתופית המורה מעודדו הכוונה עצמית, סקרנות והנעה ללמידה

מדינת ישראל

משרד החינוך

מינהל עובדי הוראה

<ul style="list-style-type: none"> • המורה מציג את התכנים מאורגנים בצורה נוחה וברורה ללומדים : מבנה, תני פרקים • המורה עושה שימוש בפסקאות מידע והנחיות כתובות • המורה שומר על שפה עיצובית אחידה - כותרות, שמות הפעילויות, אלמנטים עיצוביים וקישורים לתכנים. • המורה משתמש במדיה ובמגוון ייצוגים - תמונות, סרטונים, אייקונים, איורים, קומיקס, אינפוגרפיקה - מקדמים את הלמידה • המורה מייצר סביבה מותאמת ללמידה ממכשירים ניידים 	<p style="text-align: center;">תכנון ההוראה וארגונה</p>	<p>ארגון ועיצוב סביבת הלמידה</p>
<ul style="list-style-type: none"> • המורה קובע כללים ללמידה, יצירת אקלים בטוח ומעודד השתתפות ומעורבות הלומדים • המורה מייצר סביבת למידה מאפשרת שיח, היכרות ותקשורת בין לומדים ולמידת עמיתים 	<p style="text-align: center;">יישום תהליכי הוראה וחינוך</p>	<p>למידה שיתופית</p>
<ul style="list-style-type: none"> • המורה מאפשר ללומדים ליצור קשר עמו • המורה מוסיף הנחיות והסברים באופן שיסייע ללומדים • המורה מעריך את תהליך הלמידה והמטלות בתוך פרק זמן סביר • המורה מעריך את המטלה /ות באופן המקדם למידה • המורה משתף את הלומדים בהערכה ובמשוב 	<p style="text-align: center;">משוב והערכה</p>	<p>נוכחות המורה, דרישות הנחיה ובדיקת המטלות</p>